**BASES DEL I MADRID MOTORCYCLE FILM FESTIVAL 4, 5, 6 y 7 Mayo 2017.**

1. **REQUISITOS**:

Podrán participar todos los directores, productores, distribuidores y poseedores de los derechos de las obras de todo el mundo.

Todas las obras deberán ser de temática motos ( fantasía, ciencia ficción, documental, aventura, cortometraje, … o cualquier otra, pero siempre con una temática que gire alrededor de las motos-motociclismo)

Los trabajos presentados a concurso no podrán exceder los 30 minutos de duración, ni de menos de 5 minutos.

Cada participante podrá presentar el numero de obras que desee.

Las obras que no estén en Español deberán de estar subtituladas.

El plazo de inscripción es del 20 de Diciembre 2016 al 31 de Marzo 2017

No se aceptaran copias en 35mm, la organización no se hará cargo de este tipo de material y no aceptara obras en este formato.

Todos los artistas, productoras o distribuidoras deberán enviar las obras en un formato legible y visible fácilmente para participar en la selección. Una vez seleccionados se les informará del formato a enviar para que el film sea emitido en las salas del evento.

Todas las películas deberán de estar editadas e incluir dos cortinillas un de inicio y una con los créditos del equipo de rodaje, producción, etc … al final.

Las obras se enviaran al email [info@madridmotorcyclefilmfestival.com](mailto:info@madridmotorcyclefilmfestival.com) con datos de contacto claros: Nombre, Telf., email, …

Aunque serán admitidas todo tipo de obras, tendrán mas valor para ser elegidas las películas que nunca hayan sido publicadas online y/o no sean fáciles de encontrar online.

1. **CORTOS SELECCIONADOS**:

Un Jurado seleccionara los cortometrajes a concurso.

Los cortos serán exhibidos durante la celebración del festival en la Ciudad de la Imagen – Madrid. El festival se reserva el derecho durante el transcurso del mismo de hacer tantas exhibiciones publicas como crea conveniente. Las distribuidoras y productoras cederán los derechos de exhibición publica sin coste para el festival.

Los materiales enviados para la inscripción en el concurso del festival podrán ser usados en los diferentes elementos y materiales publicitarios del mismo.

El jurado seleccionará a los ganadores que se harán públicos en el acto de clausura del festival el Domingo 7 de Mayo.

El Jurado podrá realizar menciones especiales, las cuales pueden estar premiadas o no.

La selección a concurso , así como la decisión del jurado será incuestionable y estará protegida por “la Virgen de los pistones”.

1. **PREMIOS** :

Primer premio 1000€

Segundo premio 500€

Tercer premio 200€

Cuarto premio producto

Quinto premio producto

Todas las películas premiadas tendrán además una ayuda en la distribución, difusión y promoción para otros eventos.

Madrid. 15 de Diciembre de 2016.

[www.madridmotorcyclefilmfestival.com](http://www.madridmotorcyclefilmfestival.com)

email: [info@madridmotorcyclefilmfestival.com](mailto:info@madridmotorcyclefilmfestival.com)

<https://www.facebook.com/madridmotorcyclefilmfestival/>

BASES OF THE MADRID MOTORCYCLE FILM FESTIVAL 4, 5, 6 and 7 May 2017.  
  
  
1- REQUIREMENTS:  
  
All the directors, producers, distributors and holders of the rights of the works of the whole world can participate.  
  
All works must be motorcycle themed (fantasy, science fiction, documentary, adventure, short film, ... or any other, but always with a theme that revolves around motorcycle-motorcycling)  
  
The works submitted to the contest can not exceed 30 minutes, nor less than 5 minutes.  
  
Each participant can present the number of works he wants.  
  
Works that are not in Spanish must be subtitled.  
  
The registration period is from December 20, 2016 to March 31, 2017  
  
35mm copies will not be accepted, the organization will not take care of this type of material and will not accept works in this format.  
  
All artists, producers or distributors must send the works in a readable and easily visible format to participate in the selection. Once selected, they will be informed of the format to be sent for the film to be broadcast in the event rooms.  
  
All films must be edited and include two curtains a start and one with the credits of the film crew, production, etc ... at the end.  
  
  
The works will be sent to the email info@madridmotorcyclefilmfestival.com with clear contact details: Name, Tel., Email, ...  
  
Although all types of works will be admitted, films that have never been published online and / or are not easy to find online will be of more value.  
  
  
  
2- SELECTED SHORTCUTS:  
  
A jury will select the short films to contest.  
  
The shorts will be exhibited during the celebration of the festival in the City of Image - Madrid. The festival reserves the right during the course of the same to make as many public exhibitions as it thinks convenient. The distributors and producers will grant the rights of public exhibition at no cost to the festival.  
  
The materials sent for the registration in the contest of the festival can be used in the different elements and publicity materials of the same.  
  
The jury will select the winners to be announced at the closing ceremony of the festival on Sunday, May 7.  
  
The Jury may make special mentions, which may or may not be awarded.  
  
The selection to contest, as well as the decision of the jury will be unquestionable and will be protected by "the Virgin of the pistons".  
  
3- AWARDS:  
  
  
First prize 1000 €  
  
Second prize 500 €  
  
Third Prize € 200  
  
Fourth prize product  
  
Fifth prize product  
  
All the winning films will also have an aid in the distribution, diffusion and promotion for other events.  
  
  
  
             Madrid. December 15, 2016.  
  
Www.madridmotorcyclefilmfestival.com  
  
Email: info@madridmotorcyclefilmfestival.com  
  
Https://www.facebook.com/madridmotorcyclefilmfestival/